

al teatro Filodrammatici,

via Filodrammatici 1, Milano

## THE EFFECT

*Critics' Circle Award Best New Play 2012 | Sara Putignano Premio Virginia Reiter*

*Menzione d'onore Premio Duse 2016*

8-13 maggio 2018



di *Lucy Prebble*

*Cock, Costellazioni, The Aliens...* Silvio Peroni è una gradita costante nel cartellone del Teatro Filodrammatici.

Torna anche durante questa stagione con il nuovo *The Effect*, uno spettacolo a quattro personaggi che parla di amore, di depressione e dei limiti della neuroscienza; un testo impegnativo, divertente e profondo insieme, ambientato durante la sperimentazione clinica di un nuovo antidepressivo.

In un'elegante clinica dove si fanno esperimenti farmaceutici su volontari a pagamento, Connie e Tristan sono due cavie da laboratorio sotto la supervisione della dott.ssa Lorna James la quale – a differenza del soave Toby, il direttore dell'esperimento e suo ex amante – non crede che la depressione sia uno squilibrio chimico del cervello e che possa essere curata con i farmaci. Forse Lorna pensa che le persone depresse abbiano solo una visione più profonda del mondo, di se stessi e della vita?

Con l'avanzare del racconto le due cavie umane assumono dosaggi farmaceutici sempre più elevati, ma sfuggendo al controllo dei medici si innamorano. Quello di cui non sono certi, però, è se questa loro passione sia frutto dell'istinto o sia invece frutto degli effetti della dopamina.

«Come posso capire la differenza tra chi sono e l'effetto collaterale», dichiara Tristan quando Connie si preoccupa che la loro passione potrebbe essere, unicamente, il risultato dell'assunzione dei farmaci.

Ma, naturalmente, tutto l'amore è una droga: come possiamo fidarci veramente dei nostri sentimenti? Cos'è che ci rende noi stessi?

*The Effect* è un dramma nodoso, che si occupa di oggettività scientifica, di senso di colpa, dei misteri del cuore e del cervello umano e di "ciò che ci rende quello che siamo", celato in una forma ingannevolmente semplice e costantemente divertente. Un testo che sa miscelare un linguaggio carnale e temperato con la tenerezza e l'ironia.

## APERITIVO

E' possibile fare un aperitivo prima dello spettacolo presso il bistrot Prologo nell'elegante foyer al piano inferiore a partire da un'ora prima dello spettacolo.

## DATE E ORARI DI RAPPRESENTAZIONI

lunedì **riposo** / martedì, giovedì e sabato **21.00** / mercoledì, venerdì e domenica **19.30**

**DURATA** 80 minuti

## RIDUZIONE SPECIALE ENI POLO SOCIALE

Presentando al Teatro Filodrammatici la tessera dell'Eni Polo Sociale potrete acquistare i biglietti a **18 €** anziché 22€.

Per le giornate di **mercoledì 9 e giovedì 10 maggio** i biglietti costeranno **11€**.

## INFO E PRENOTAZIONI TEATRO FILODRAMMATICI

Tel. 0236727550

Email [promozione@teatrofilodrammatici.eu](mailto:promozione@teatrofilodrammatici.eu)

Teatro Filodrammatici – via Filodrammatici, 1 20121 Milano