

“TOUR TOSCANA” dal 14 al 19 OTTOBRE



quota per persona in camera doppia € 1130,00

supplemento singola € 60,00

supplementi facoltativi:

assicurazione annullamento viaggio € 65,00

Prenotazioni e acconto di € 300,00 entro il 18 luglio 2017; saldo entro il 5 settembre contattando la segreteria: tel. 02-520-42713/47108 - mail: polosociale@eni.com

LA QUOTA COMPRENDE:

- Viaggio treno Alta velocità
- Sistemazione in hotel 4**** in centro a Firenze
- Tassa di soggiorno
- Pensione completa dal pranzo del 1° giorno al pranzo del 6° giorno con bevande incluse (1/4l vino + 1/2l acqua)
- IVA
- Pullman Gran Turismo per realizzare tutti gli spostamenti previsti da programma.
- Guide locali in ogni località prevista da programma. Le visite verranno realizzate con l'ausilio di auricolari per una migliore fruizione del servizio.
- Tour guidato alle cave di marmo di Carrara.
- Ingressi: Galleria degli Uffizi | Galleria dell'Accademia | Cappella del Crocifisso cattedrale Pistoia | Basilica di S. Francesco (Arezzo) | Duomo + Battistero (Siena)
- Accompagnatore durante tutta la durata del viaggio

LA QUOTA NON COMPRENDE:

Tutto quanto non indicato alla voce "La quota comprende"

Nota: le visite previste dal programma potrebbe subire variazioni d'ordine, ma non di contenuto

PROGRAMMA GIORNALIERO

1 GIORNO - MILANO | FIRENZE

Incontro dei partecipanti alla stazione di Rogoredo all'ora concordata. Viaggio per Firenze (1h40'). Arrivo a Firenze S.M. Novella ed incontro con il nostro assistente/accompagnatore. Trasferimento alla struttura alberghiera per consegna delle valige.

A seguire **visita guidata del centro storico di Firenze**. Firenze è il nucleo urbano nel quale nacque durante la seconda metà del XIV secolo uno tra i più grandi movimenti artistici: il "Rinascimento". Motivo per il quale la città è da sempre considerata la culla mondiale dell'arte e dell'architettura. Il suo centro storico fu dichiarato Patrimonio mondiale dell'umanità nel 1982 nel quale riposano opere di grande valore artistico ed architettonico come il Duomo di Santa Maria del Fiore con la cupola del Brunelleschi, il Palazzo Vecchio, i musei come gli Uffizi, il Bargello o la galleria dell'Accademia. E ancora il Ponte Vecchio, la basilica di Santa Croce, quella di Santa Maria Novella, Piazza della Repubblica, la loggia del porcellino ed altro ancora.

Il gruppo monumentale di piazza del Duomo, di incomparabile bellezza, si completa col campanile di Giotto ed il Battistero di San Giovanni, la cui porta est, realizzata dal Ghiberti, viene detta Porta del Paradiso.

→ pranzo in ristorante

Nel pomeriggio **visita guidata degli Uffizi**. Considerato uno dei musei più importanti e famosi al mondo data la quantità e quantità delle opere raccolte al suo interno, la maggior parte di esse risalenti al periodo rinascimentale. La considerevole collezione d'arte si distribuisce armoniosamente e cronologicamente lungo i due piani dell'edificio, anch'esso particolare per la caratteristica forma a U. All'interno sono rappresentate opere del periodo compreso tra il XII e il XVIII secolo e, tra di esse, spicca la più cospicua collezione esistente al mondo di Raffaello e Botticelli; senza dimenticare collezioni fondamentali il cui fondo è costituito da opere di Giotto, Tiziano, Veronese, Tintoretto, Pontormo, Bronzino, Caravaggio, Dürer, Rubens, per citarne solo alcuni.

Di grande pregio sono anche la collezione di statuaria antica e soprattutto quella dei disegni e delle stampe che, conservata nel Gabinetto omonimo, è una delle più cospicue ed importanti al mondo.

→ Ritorno in hotel per cena e pernottamento

2 GIORNO – FIRENZE

Colazione in hotel. Seconda giornata dedicata alla capitale della Toscana. Durante la mattinata, sempre accompagnati dalla nostra guida locale realizzeremo la **visita guidata alla galleria dell'Accademia**, altro grande fiore all'occhiello del complesso museale fiorentino. Tra le opere più importanti che fanno di questo museo uno dei più visitati insieme agli Uffizi sono sicuramente le opere create dal grande maestro Michelangelo, tra le quali spicca la più importante e spettacolare, il David. Il "Colosso" come lo si suole chiamare, date le sue dimensioni, si mantenne in piedi durante quasi 400 anni di fronte al Palazzo Vecchio in Piazza della Signoria, dove oggi, al suo posto, troviamo una perfetta copia dello stesso. Il trasferimento dell'originale alla galleria, avvenuto nel lontano 1873, si deve ai ripetuti atti di vandalismo e all'esposizione alle intemperie le quali, con l'andare del tempo, stavano seriamente compromettendo l'integrità dell'opera d'arte. Altre celebri sue sculture sono osservabili all'interno, come le Prigioni. Molto interessante anche la collezione pittorica del primo rinascimento fiorentino.

→ pranzo in ristorante

Nel pomeriggio, tempo libero a disposizione dei partecipanti. Verrà comunque organizzata una passeggiata alla scoperta di altri luoghi caratteristici della bella capitale Toscana in compagnia della nostra guida/accompagnatore. Il percorso ci porterà fino alla basilica di San Miniato al monte dove avremo modo di vedere l'omonima chiesa e come ricompensa godere della più bella e suggestiva vista della città dal balcone di Piazzale Michelangelo.

→ Ritorno in hotel per Cena e pernottamento

3 GIORNO – PISA | PISTOIA

Colazione in hotel. Mattinata dedicata alla **visita guidata di Pisa**. Attraverso la visita dei suoi principali monumenti e delle piazze, conosceremo la città ed in particolare il suo sviluppo storico-artistico.

Cominceremo la nostra visita da Piazza dei Miracoli, considerata la massima espressione monumentale pisana, simbolo della potenza raggiunta dalla città in epoca medievale. Al suo interno, protetti dalle mura di cinta si trovano la Torre Pendente, la Cattedrale dedicata a Maria vergine, il Battistero e il Camposanto Monumentale. Da lì, percorrendo i

delle vie più antiche della città raggiungendo la piazza che fu centro civile e politico in epoca medievale, piazza dei Cavalieri. Qui si trovano il caratteristico palazzo della Scuola Normale Superiore, la torre del Conte Ugolino che ci riporta alla mente danteschi ricordi e la chiesa di Santo Stefano dei Cavalieri. Proseguiamo per Borgo Stretto, caratteristica via medioevale che con i suoi negozi ed i suoi eleganti caffè e il centro della vita cittadina per arrivare fino alle rive del fiume Arno (lungarni), dove potremmo ammirare tra le altre cose, palazzi nobiliari, antiche case-torri, la più piccola chiesa gotica di Santa Maria della Spina, i ponti e la Cittadella con la sua torre guelfa e l'arsenale mediceo, dove si armavano le navi dell'ordine dei Cavalieri di S. Stefano

→ pranzo in ristorante

Nel pomeriggio ci dirigiamo alla volta di **Pistoia**. Dichiarata Capitale della Cultura 2017 è parte di quella Toscana meno battuta dal turismo di massa. Per questo è una delle tappe ideali per trascorrere una mezza giornata alla scoperta dei suoi tesori.

Realizzeremo una completa **visita guidata del centro storico** dove tra le altre cose si vedrà la chiesa di S. Andrea, uno dei massimi esempi dello stile romanico pistoiese; L'Ospedale del Ceppo, con il caratteristico fregio in terracotta invetriata; Piazza del Duomo, sulla quale si affacciano gli edifici che hanno segnato la storia della città come il Palazzo Comunale, il Palazzo del Podestà, il Duomo consacrato a San Zeno (**incluso ingresso alla cappella del Giudizio dove si trova il preziosissimo altare argenteo di San Jacopo**, patrono della città), il campanile, il battistero ed il palazzo dei vescovi.

Da non dimenticare la caratteristica piazza della Sala, sede del tipico mercato cittadino. Al centro della quale si trova il pozzo di marmo chiamato "del leoncino". Ed infine la bella chiesa di San Giovanni detta Fuorcivitas poiché collocata fuori dal nucleo originario della città, che nel Medioevo corrispondeva alla prima cerchia muraria.

→ Ritorno in hotel per cena e pernottamento

4 GIORNO – CARRARA | LUCCA

Colazione in hotel. Ci dirigiamo a **Carrara**, ultimo centro della Toscana prima di arrivare in Liguria, fatto questo che fa sì che gli abitanti non si sentano né toscani né liguri. La provincia è frontiera tra tre regioni: Toscana, Liguria ed Emilia-Romagna. La città si sviluppa dalla costa (Marina di Massa) fino alle Alpi Apuane. Le Alpi Apuane e l'Appennino Tosco Emiliano non sono soltanto una linea di confine naturale fra regioni distinte, ma piuttosto una straordinaria corona di cime marmoree che dividono due mondi diversi per clima e culture: il nord dal Mediterraneo.

Dalle Alpi Apuane, che si ergono fino a duemila metri, si può godere di un panorama fantastico. Con un solo sguardo si può abbracciare il biancheggiare delle cave di marmo ed il mare azzurro della costa toscana, al quale fanno da sfondo. In nostro viaggio ci porterà proprio alla scoperta dell'oro di Carrara: il **marmo bianco** o Lunensis. Avremo l'occasione unica di **visitare una cava in attività** per comprendere dettagliatamente le metodologie di estrazione e lavorazione del marmo, dall'età romana ad oggi. El percorso suggestivo prevede l'attraversamento dei tre bacini marmiferi tramite le antiche gallerie della Ferrovia Marmifera.

→ pranzo in ristorante

Nel pomeriggio andremo a **Lucca** per la **visita guidata del centro storico**. Lucca conserva il fascino di una piccola ed antica Città-Stato italiana. La sua politica accorta gli ha consentito nei secoli di rimanere libera ed indipendente. Rimasta quindi miracolosamente estranea alle distruzioni delle guerre, mantiene ancora oggi intatto un patrimonio artistico tra i più importanti della Toscana.

Privo di traffico, il centro storico di Lucca offre la possibilità, al visitatore, di immergersi in una rara atmosfera antica che permette di riappropriarsi di una sensazione di tempo e di spazio non concessa dalle moderne città dei nostri giorni. Vedremo Piazza S. Michele in Foro, con l'omonima chiesa romanica; Piazza Napoleone, dalla quale si possono ammirare Palazzo Ducale ed il Teatro del Giglio; il Duomo di S. Martino, meta fondamentale per i pellegrini medioevali che da qui passavano per venerare l'immagine del "Volto Santo" di Cristo, ancora oggi simbolo della città; Caratteristiche vie medioevali, tra le quali spiccano la via degli antiquari e l'elegante Via Fillungo; Piazza Anfiteatro, fondata sui resti dell'antica arena romana, rimane uno dei luoghi più pittoreschi della città; Torre Guinigi, unica nel suo genere, conserva sulla sua sommità un suggestivo giardino pensile alberato; Basilica di S. Frediano, una delle più antiche chiese cittadine caratterizzata dal bel mosaico in facciata; Mura cinquecentesche, un tempo difesa contro il nemico, oggi divenute un parco pubblico da percorrere a piedi, in bicicletta o in carrozza.

→ Ritorno in hotel per Cena e pernottamento

5 GIORNO – CORTONA | AREZZO

Colazione in hotel. In mattinata ci dirigiamo a **Cortona** per la **visita guidata**. Situata al centro di quel triangolo ideale che ha come vertici Arezzo, Perugia e Siena, si erge su un rilievo montuoso strategico, che si affaccia su di una fertile vallata essendo, senza alcun dubbio, una delle cittadine toscane più pittoresche. Grazie a queste caratteristiche celebrata anche da films di successo internazionale, Cortona racchiude fra i suoi stretti vicoli medioevali e i suoi splendidi edifici, testimonianza di gloriose epoche passate, l'essenza tipica di quel territorio toscano idealizzato da molti. Tra i suoi tesori, la Basilica di Santa Margherita, la Ruga Piana; Piazza della Repubblica, le Mura etrusche ed il Duomo di San Marco.

→ pranzo in ristorante

Nel pomeriggio la nostra agenda di viaggio prevede la visita ad un'altra delle perle Toscane: **Arezzo**. Antichissima città di origini umbre e poi etrusche, passò poi sotto il diretto dominio romano nel IV sec. a. C., divenendo da quel momento un ponte strategico fra i territori umbri e quelli toscani. Arezzo è tutt'oggi ricca di straordinarie testimonianze storiche ed artistiche lasciate da maestri medioevali e rinascimentali. Da ricordare le opere del Maestro del Rinascimento Piero della Francesca e quelle del più classico fra i poeti italiani, Petrarca, che qui ebbe i suoi natali. Tra i punti più significativi della **visita guidata** sicuramente la Piazza Grande, dove si svolge uno dei mercati di antiquariato più interessanti della Toscana. Punto nevralgico della città con il suo luminoso portico conosciuto come il "loggiato del Vasari", che insieme al Palazzo della Fraternità dei laici e l'abside della chiesa di Pieve di Santa Maria completano questa armoniosa cornice cittadina. La Pieve, come la chiamano i locali è un gioiello di architettura romanico pisana, ipnotizza per l'uso di arcate colonnate differenti in ogni uno degli ordini. Piazza della Cattedrale con il Duomo consacrato a San Donato che si staglia imponente al di sopra di una scalinata. E poi la **basilica di San Francesco (ingresso incluso)** conosciuta ai più per ospitare uno dei

capolavori dell'arte rinascimentale: il **ciclo di affreschi**, realizzati da Piero della Francesca tra il 1452 ed il 1466, i quali raccontano la Storia della Vera Croce.

→ Ritorno in hotel per Cena e pernottamento

6 GIORNO – SIENA | SAN GIMIGNANO | MILANO

Colazione in hotel. Mattinata dedicata alla **visita guidata di Siena**. Adagiata tra le dolci colline del Chianti, quest'antica città invita da sempre il visitatore a percorrere le sue caratteristiche vie medievali, lungo le quali si affacciano le botteghe, le torri ed i palazzi nobiliari, fino a scoprire, quasi con sorpresa, di essere giunti nella famosa Piazza del Campo. Forse, più che nelle altre città toscane, qui si respira l'atmosfera di un centro medievale che, attraverso i secoli, ha mantenuto le sue tradizioni che si perpetuano intatte nella vita quotidiana dei suoi cittadini.

Il percorso canonico inizia dalla basilica cateriniana di San Domenico dove si custodiscono le venerate reliquie di Santa Caterina, patrona d'Italia e d'Europa. Si continua fino allo splendido palazzo del Monte dei Paschi di Siena, l'istituto bancario più antico d'Europa ed arrivare, dopo aver percorso un dedalo di stradine, a Piazza del Campo che si apre a ventaglio davanti l'altissima Torre del Mangia e il Palazzo Pubblico (sede del Comune). Qui, per due volte l'anno si svolge il mondialmente conosciuto Palio delle Contrade. Il nostro percorso si concluderà con la visita del **Duomo e del Battistero (ingressi inclusi)**.

→ pranzo in ristorante

Nel pomeriggio, ultima tappa del nostro viaggio a **San Gimignano**. Cittadina da favola della provincia senese, caratteristica per la vernaccia, lo zafferano e per le sue torri, sorge su di un colle che domina la splendida cornice della Val d'Elsa. Proprio le sue torri appaiono all'improvviso, oltre la chioma degli ulivi, oltre le ombre dei cipressi e delle vigne, all'uscita di uno dei tornanti della strada che da Poggibonsi sale ai 324 metri sul livello del mare. E quell'immagine non si dimentica più. Una cartolina che si stampa nella nostra memoria. Un luogo unico, dichiarato anch'esso sito "Patrimonio dell'Umanità" dall'Unesco. Realizzeremo una **visita guidata** che inizia dalla principale porta di accesso al nucleo storico, quella di San Giovanni. Arriveremo fino a Piazza della Cisterna, piazza principale di San Gimignano, la quale prende il suo nome dall'antico pozzo risalente al 1273. A pochi passi la Piazza del Duomo, la Collegiata, i palazzi e sette delle molte torri della cittadina che caratterizzano questa suggestiva piazza medievale. L'imponente Palazzo del Popolo, il trecentesco palazzo dominato dalla alta torre (51 m) dalla cui sommità è possibile ammirare un panorama straordinario. E poi ancora il Palazzo del Governo, palazzo medioevale con un ampio portico al pianoterra e con la notevole "Torre Rognosa". Ed infine la suggestiva Chiesa di S. Agostino dove al suo interno si custodisce lo splendido ciclo di affreschi di Benozzo Gozzoli.

→ Ritorno a Firenze per riprendere il treno direzione Milano.