

STAGIONE 2017/2018

dal 29 settembre all'8 ottobre

HORS (House Of The Rising Sun)

dal 29 settembre all'1 ottobre

1° Compagnia e titolo da definire

Teatro Litta

dal 29 settembre all'1 ottobre

2° Compagnia e titolo da definire

La Cavallerizza

dal 6 all'8 ottobre

3° Compagnia e titolo da definire

Teatro Litta

dal 6 all'8 ottobre

4° Compagnia e titolo da definire

La Cavallerizza

dal 10 al 14 ottobre – produzione

PRIMA NAZIONALE

Scuola Grock

IV QUARTO ANNO

LA TEMPESTA

di William Shakespeare

regia Susanna Baccari e Claudio Orlandini

Teatro Leonardo

dal 19 al 29 ottobre – ospitalità

FORSE BABILONIA TEATRO

dal 24 al 29 ottobre - ospitalità

Compagnia Lab 121

L'INQUILINO

tratto dal romanzo "L'inquilino del terzo piano" di Roland Topor

adattamento e regia Claudio Autelli

Teatro Litta

dal 31 ottobre al 5 novembre - ospitalità

Fonderia Mercury
presenta Audiodramma in teatro
E JOHNNY PRESE IL FUCILE
tratto dal romanzo di Dalton Trumbo
Adattamento e regia Sergio Ferrentino
[Teatro Litta](#)

6 novembre – ospitalità
Elastica Srl
THYSSEN – OPERA SONORA
Di e con Ezio Mauro
[Teatro Leonardo](#)

dal 7 al 12 novembre – produzione
PRIMA NAZIONALE
MTM - Manifatture Teatrali Milanesi
IL SONDAGGISTA
di Valeria Cavalli
con Renato MANNHEIMER
regia Alberto OLIVA
[La Cavallerizza](#)

Dall'8 al 12 novembre - ospitalità
Suomi Produzione
FAR FINTA DI ESSERE G...
Oblivion
[Teatro Leonardo](#)

dal 15 al 19 novembre - ospitalità

Occhisulmondo
UN PRINCIPE
ispirato ad Amleto di William Shakespeare
drammaturgia e regia Massimiliano Burini
[Teatro Litta](#)

dal 16 al 26 novembre - produzione

MTM - Manifatture Teatrali Milanesi
LA TRILOGIA DELLA VILLEGGIATURA
da Carlo Goldoni
adattamento al testo di Valeria Cavalli
regia Valeria Cavalli e Claudio Intropido
[Teatro Leonardo](#)
[Spettacolo in Invito a Teatro](#)

dal 21 al 26 novembre – ospitalità
PRIMA NAZIONALE
Teatro del Simposio
ANTIGONE

progetto e regia Francesco Leschiera
[Teatro Litta](#)

dal 28 novembre al 3 dicembre - ospitalità

AB MANAGEMENT
RICCARDO ROSSI
[Teatro Leonardo](#)

dal 30 novembre al 3 dicembre - ospitalità

Aldes
FOCUS
progetto di Roberto Castello
[Teatro Litta](#)

dal 12 al 17 dicembre - ospitalità

Wec
MANCA TITOLO
[Teatro Leonardo](#)

dal 20 al 22 dicembre - ospitalità

Corvino produzioni
L'ETA' DEL CAOS – Trump Blues
[Teatro Leonardo](#)

dal 28 dicembre al 7 gennaio - ospitalità

Suomi Produzione
PRODIGI - LE MAGIE DELLA MENTE
VANNI DE LUCA
scritto da Davide Calabrese, Vanni De Luca, Fabio Vagnarelli
regia Davide Calabrese
[Teatro Leonardo](#)

dal 28 al 30 dicembre e dal 9 al 14 gennaio - ospitalità

Compagnia Corrado d'Elia
IO, LUDWIG VAN BEETHOVEN
scritto, diretto e interpretato da Corrado d'Elia
[Teatro Litta](#)

dal 18 al 28 gennaio – produzione

PRIMA NAZIONALE
MTM - Manifatture Teatrali Milanesi
SINCERAMENTE BUGIARDI
di Alan Ayckbourn
regia Pietro de Pascalis
con Gaetano Callegaro, Guenda Gorla, Maria Teresa Ruta
[Teatro Leonardo](#)

[Spettacolo in Invito a Teatro](#)

dal 18 al 28 gennaio– ospitalità

PRIMA NAZIONALE

Teatro degli Incamminati - I Demoni

SALOME'

di Oscar Wilde

regia Alberto Oliva

[Teatro Litta](#)

dal 31 gennaio all'11 febbraio – produzione

MTM - Manifatture Teatrali Milanesi

CYRANO SULLA LUNA

di Luca Chierгато

regia Luca Chierгато e Pietro de Pascalis

[Teatro Litta](#)

[Spettacolo in Invito a Teatro](#)

Dall'1 al 3 febbraio – ospitalità

LA MERDA

Wec

di Cristian Ceresoli

con Silvia Gallerano

[Teatro Leonardo](#)

Dal 6 all' 11 febbraio – ospitalità

MANCA TITOLO

MANCA PRODUZIONE

Annagaia Marchioro

[Teatro Leonardo](#)

dal 20 febbraio al 4 marzo - ospitalità

Compagnia Corrado d'Elia

RICCARDO III

scritto, diretto e interpretato da Corrado d'Elia

[Teatro Litta](#)

dal 22 febbraio al 4 marzo - ospitalità

Mismaonda

LA PARANZA DEI BAMBINI

di Roberto Saviano e Mario Gelardi

Teatro Leonardo

dal 6 all'11 marzo – produzione

PRIMA NAZIONALE

Manifatture Teatrali Milanesi

ANNA K

liberamente ispirato ad Anna Karenina di Lev Tolstoj
di e con Debora Virello

La Cavallerizza

dall'8 all'14 marzo – ospitalità

Gli Eccentrici Dadarò

MONTAGNE RUSSE

di Eric Assous

regia Fabrizio Visconti

con Rossella Rapisarda e Antonio Rosti

dal 9 all'11 marzo - ospitalità

Promo Music

EROI

Andrea Scanzi

Teatro Leonardo

dal 13 al 29 marzo - ospitalità

Wec

OBLIVION – VERSIONE 2018

Teatro Leonardo

dal 20 al 25 marzo – produzione

PRIMA NAZIONALE

Manifatture Teatrali Milanesi

ARCHITETTURA ADDIO

uno spettacolo di Antonio Syxty
su testi di Alessandro Mendini

Teatro Litta

Spettacolo in Invito a Teatro

dal 5 all'8 aprile – produzione

Manifatture Teatrali Milanesi

FUORI MISURA

di Valeria Cavalli

regia di Valeria Cavalli e Claudio Intropido

Teatro Leonardo

dal 5 al 15 aprile – ospitalità

PRIMA NAZIONALE

Noi Produzioni

A SINGLE MAN

progetto e regia Pasquale Marrazzo

[Teatro Litta](#)

[Spettacolo in Invito a Teatro](#)

dal 12 al 22 aprile - ospitalità

FAKE

Martina Dall'Ombra

[Teatro Leonardo](#)

dal 3 al 13 maggio – ospitalità

PRIMA NAZIONALE

Compagnia Corrado d'Elia

POESIA, LA VITA

progetto e regia Corrado D'Elia

[Teatro Leonardo](#)

dal 15 al 20 maggio – ospitalità

ForteBraccio Teatro

IL CANTICO DEI CANTICI

di e con Roberto Latini

[La Cavallerizza](#)

dal 17 al 27 maggio - ospitalità

SENTI CHE BEL RUMORE

ROBERTO CARROZZINO e MARTINA NADALINI

[Teatro Leonardo](#)

dall'11 al 23 giugno – ospitalità

PRIMA NAZIONALE

Compagnia Corrado d'Elia

DANTE, INFERNO

progetto e regia Corrado D'Elia

[La Cavallerizza](#)

dal 27 giugno all' 7 luglio – produzione

PRIMA NAZIONALE

Manifatture Teatrali Milanesi

LA GRANDE RIVOLTA

progetto e regia di Antonio Syxty

[Teatro Litta](#)

[Spettacolo in Invito a Teatro](#)