

VIDEO SOUND ART *festival*

XI EDIZIONE Rythmòs



Video Sound Art presenta un ciclo di performance, installazioni e musica live nei suggestivi spazi del Museo Civico di Storia Naturale e del Planetario Ulrico Hoepli di Milano, cercando di dare forma all'idea di "ritmo", ciò che rende un insieme di elementi più della somma delle sue parti.

MUSEO CIVICO DI STORIA NATURALE

Dal 18 al 19 e dal 22 al 25 settembre

Dalle h 18.00 alle h 23.00

L'auditorium ospita un'installazione complessa di **Haig Aivazian**, artista libanese di fama internazionale, che presenta per la prima volta in Italia una lettura performativa, insieme a parte del suo corpus scultoreo.

Tra le sale del Museo è in programma un ciclo di performance condotto da artisti e performer: **Caterina Gobbi, Francesco Cavaliere e Tomoko Sauvage, Andrea di Lorenzo, Cecilia Mentasti e Radouan Mriziga.**

[Scopri il programma completo](#)



Haig Aivazian, *Sphinga*, 2019,

PLANETARIO ULRICO HOEPLI

18-19 settembre

h 19.30 - h 21.00 - h 22.30

Il Planetario ospita la performance musicale di **Luca Maria Baldini**, in collaborazione con Le Cannibale, drammaturgia a cura del team curatoriale di Video Sound Art, regia di Tommaso Santagostino e con la partecipazione dell'astrofisico Fabio Peri.

Un appuntamento unico in cui la descrizione del cosmo si mescola a suggestioni sonore.



PROMOZIONE ENI POLO SOCIALE

Installazione e performance

Museo Civico di Storia Naturale

3,50 € anzichè 5 €

Prenotazione obbligatoria a: francescamaina@videosoundart.com

*indicando nominativo e il Numero Tessera **ENI POLO SOCIALE**.*

Il pagamento avverrà in biglietteria la sera stessa

