

LA FINE DEL MONDO

di Fabrizio Sinisi
regia Claudio Autelli
con Alice Spisa, Umberto Terruso, Anahi Traversi e Angelo Tronca

dal 25 al 29 maggio 2022

In una Venezia contemporanea e avveniristica, nel suo ultimo giorno prima dell'affondamento, la vicenda di quattro ragazzi si fa metafora della fine del mondo.



disegno luci e allestimento Giuliano Almerighi - suono e musiche Gianluca Agostini - video Chiara Cal o
costumi Diana Ferri - cura del movimento Lara Guidetti - assistente regia Valeria Fornoni
produzione **Teatro Franco Parenti** / Centro Teatrale Bresciano / LAB121
con il sostegno di Funder35, Fondazione Cariplo e ZonaK

Il **dramma ecologico** in atto sul nostro pianeta   qui indagato **attraverso il rapporto padri-figli**, relazione ancora una volta al centro della ricerca di Fabrizio Sinisi. Protagoniste due coppie di fratelli. Su di loro gravano le ombre delle vicende familiari e dei genitori, tragici, imperfetti e disastrosi. In una Venezia rovente, citt  simbolo di questo declino, la catastrofe ambientale diventa specchio di quella familiare, e viceversa. Claudio Autelli porta in scena il confronto finale tra i quattro personaggi, metafora della fine del mondo.

Ormai da anni il tema della catastrofe ecologica   all'ordine del giorno nel dibattito mediatico: molti scienziati ci mettono in guardia sull'imminente raggiungimento di un fatidico "punto di non ritorno", un momento oltre il quale il disastro ambientale in atto non sar  pi  reversibile. Nonostante questo, nessun senso d'allarme percorre realmente la nostra quotidianit . Nell'imperturbabilit  del mondo all'allarme ambientale, possiamo scorgere i frammenti dell'immenso, spaccato, rapporto padri-figli: sono stati i padri, simbolicamente, ad assentarsi dalla responsabilit  della "buona tenuta del mondo". (...) La generazione dei padri non andr  quindi "continuata", ma rimessa radicalmente in discussione – combattuta, superata, costruendo fin da subito, rispetto ad essa, una storia alternativa e un destino possibilmente diverso. I padri possono e devono essere combattuti: non fuori, ma dentro di noi. Fabrizio Sinisi

Dal 25 al 29 maggio 2022– Sala AcomeA

Biglietti dal II Settore acquistabili online con Codice Sconto

€ 12,00 anzich  € 25,00

Per ricevere il **CODICE SCONTO**

inviare una mail alla segreteria:

polosociale@eni.com

Per **informazioni** e **prenotazioni** scrivere a

promo@teatrofrancoparenti.com

o telefonare al numero 02 59995218

dal luned  al venerd  dalle ore 9.30 alle ore 16.30