

Teatro Oscar - GRATE



Grate
ATIR

deSidera
Teatro Oscar

di Gianni Biondillo - con Chiara Stoppa
e con la partecipazione di Roberta Faiolo - REGIA DI
Francesco Frongia - SCENE E ATTREZZERIA Marina Conti
COSTUMI Katarina Vukcevic - LUCI E SUONO Roberta Faiolo
PRODUZIONE ATIR - CON IL SOSTEGNO DI NEXT ed. 2020
Progetto di Regione Lombardia e Fondazione Cariplo

PROGRAMMA
Gio. 17 - Sab. 19
Nov. 2022
Ore 20.30
Dom. 20. Nov. 2022
Ore 16.00

BIGLIETTO
22€ / 18€ / 12€
Disponibile in
Abbonamento

INFO:
Teatro Oscar
Via Lattanzio 58/A
Milano, 334 8541004
info@oscar-desidera.it
www.oscar-desidera.it

f i y
@DeSidera Teatro Oscar

Scansiona
per maggiori
informazioni

TEATRO OSCAR
Teatro de
Gli Incamminati

PARTNER
CULTURALE
Teatro
de
Gli Incamminati

CON IL CONTRIBUTO DI
Ministero
della
Cultura

MAIN SPONSOR
ARL EDIFICARE SPA

PARTNER
DILS

SPONSOR
Banco di
Sant'Andrea

CON IL CONTRIBUTO DI
Fondazione
Cariplo

SOSTUTTORE
Fondazione
Cariplo

deSidera

Da giovedì 17 a sabato 19 novembre 2022 ore 20.30
Domenica 20 novembre ore 16.00

Una produzione Atir

*di Gianni Biondillo con Chiara Stoppa
e con la partecipazione di Roberta Faiolo
regia di Francesco Frongia
scene e attrezzeria Marina Conti
costumi Katarina Vukcevic
luci e suono Roberta Faiolo*

con il sostegno di NEXT ed. 2020 – Progetto di Regione Lombardia e Fondazione Cariplo

Come si può raccontare una metropoli che ha fatto del suo dinamismo una cifra, una missione, dopo che le nostre città si sono svuotate per una pandemia che ci ha obbligati a rimanere chiusi in casa, come fossimo tutti in clausura? Come si può raccontare il vincolo, il limite, il silenzio, il raccoglimento, se non facendoci aiutare da chi lo ha scelto per tutta la vita?

Maria Chiara è una suora di clausura del convento delle clarisse di Milano. Ad un certo punto del suo percorso esistenziale ha compreso quale fosse la sua vocazione: isolarsi dal mondo per stargli più vicino. Decide così di raccontarcelo, anche per smontare i pregiudizi che abbiamo tutti nei confronti di chi ha fatto una scelta così radicale. Ma raccontare la sua vocazione significa anche scoprire le vite e le storie emblematiche di altre due sorelle che in momenti ed epoche diverse hanno fatto la stessa scelta: Chiara Daniela, che arrivò a Milano in piena Seconda guerra mondiale per fondare il monastero e Maria Ida, figlia di operai socialisti che fu adolescente durante gli “anni di piombo”. Racconti che sommati l'uno all'altro ripercorrono la Storia di una città e di un Paese. Perché scegliere la clausura non significa dare le spalle alla città che ti accoglie, ma vederla e comprenderla in modo differente. E se Milano è una città abitata da un popolo in continuo movimento, dove storie antiche e moderne collidono e s'infrangono in un turbine infinito, forse proprio da questo centro immobile la si può osservare in modo davvero nuovo. Fuori da ogni luogo comune, pieni di compassione e speranze.

Promozione per i soci Eni Polo Sociale

biglietto € 12.00

-Presentando la tessera in corso di validità-

INFORMAZIONI

deSidera Teatro Oscar

Via Lattanzio 58/A, Milano

www.oscar-desidera.it

info@oscar-desidera.it – 334 8541004

BIGLIETTERIA

biglietteria@oscar-desidera.it

TEATRO OSCAR – Via Lattanzio 58/a, Milano