



STAGIONE 2022/2023 QUARTA PARTE

SCHEDE DI PRESENTAZIONE DELLE SINGOLE OPERE E BALLETTI

LES CONTES D'HOFFMANN (Opera)

Jacques Offenbach

Un'ora prima dell'inizio di ogni recita, presso il ridotto delle Gallerie, si terrà una conferenza introduttiva all'opera tenuta da Liana Püschel.

Opera fantastica in un prologo, tre atti e un epilogo

Libretto di Jules Barbier

Nuova produzione Teatro alla Scala

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

Sabato 18 Marzo 2023 h 19:30



L'OPERA IN POCHE RIGHE

La Scala affida la nuova produzione del capolavoro di Offenbach alla guida musicale di Frédéric Chaslin, direttore d'orchestra, compositore e studioso esperto di questa partitura dalla storia complessa e stratificata. Automi, sortilegi diabolici, notti veneziane e altri incanti e visioni hoffmanniani saranno trasformati in teatro da Davide Livermore e dal gruppo di scenografi di Giò Forma. Vittorio Grigolo presta il suo carisma al protagonista mentre i tre riflessi di Stella sono Federica Guida, Eleonora Buratto e Francesca Di Sauro e il fascino di Ildar Abdrazakov accende i quattro personaggi diabolici.

LUCIA DI LAMMERMOOR (Opera)

Gaetano Donizetti

Un'ora prima dell'inizio di ogni recita, presso il ridotto delle Gallerie, si terrà una conferenza introduttiva all'opera tenuta da Claudio Toscani.

Dramma tragico in tre atti

Libretto di Salvatore Cammarano

Nuova produzione Teatro alla Scala

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

Domenica 23 aprile h. 14:30



L'OPERA IN POCHE RIGHE

Arriva in palcoscenico il nuovo allestimento di Lucia di Lammermoor che avrebbe dovuto inaugurare la Stagione 2020/2021 riportando Donizetti al 7 dicembre dopo la storica edizione del 1967 diretta da Claudio Abbado con Renata Scottò. Il Direttore Musicale presenta il suo secondo titolo di Donizetti alla Scala dopo Don Pasquale affidandosi al gusto e all'esperienza di Yannis Kokkos, regista, scenografo e costumista che aveva già firmato due serate inaugurali: *Götterdämmerung* e *Iphigénie en Aulide*. In scena nella parte che fu della Scottò la sua allieva Lisette Oropesa che insieme a Juan Diego Flórez forma una coppia di protagonisti ideale per eleganza, virtuosismo e coscienza stilistica, già entrata nel cuore degli appassionati.