

1938: Régia Università di Milano (oggetto: razza) Mostra documentaria per il Giorno della Memoria



Dal 23 al 31 gennaio 2024
Dal lunedì al venerdì ore 9:00-18:00
ingresso gratuito

In occasione del **centenario dell'Università degli Studi di Milano** e del **Giorno della Memoria 2024**, il dipartimento di Studi Storici e il dipartimento di filosofia Piero Martinetti presentano una mostra documentaria esclusiva. Nell'ambiente storico delle Aulettes dell'Aula Magna dell'Università degli Studi di Milano (via Festa del Perdono 7), viene illustrato l'**impatto della legislazione antiebraica del 1938 sulla vita universitaria e il destino di eminenti accademici**.

Attingendo e valorizzando l'importante patrimonio archivistico dell'Ateneo, l'esposizione si apre con una **sezione dedicata ai documenti chiave del censimento iniziale e dell'attuazione delle leggi razziali**: circolari, comunicazioni, corrispondenza e reportage d'epoca delineano il contesto storico.

Segue la **narrazione delle vicende personali e scientifiche di figure accademiche notevoli**, attraverso un viaggio che va dall'adesione al fascismo alla lotta di resistenza, dalla persecuzione alla speranza di salvezza. Tra queste, **Mario Attilio Levi, Mario Segre e Carlo Foà**, il cui percorso attraverso quest'epoca turbolenta rivela storie di coraggio, compromesso e resilienza. Inoltre, la mostra mette in luce la storia di antifascisti come **Fabio Luzzatto e Piero Martinetti**, evidenziando la loro opposizione alle ingiustizie del regime. **Documenti rari, tra cui lettere, attestazioni e schede apocrife**, testimoniano il loro impegno e la loro resistenza.

Infine, arricchiscono la mostra **approfondimenti sull'impatto delle leggi razziali sulla popolazione studentesca e sull'atteggiamento della filosofia italiana dell'epoca**. Un'esperienza immersiva e educativa, che porta luce su un capitolo oscuro della nostra storia, rivelando le sfaccettature della resistenza umana e intellettuale al Fascismo.