

31 DICEMBRE AL PARENTI

Cari amici del Teatro Franco Parenti,
ecco una una promozione speciale per trascorre il Capodanno con noi!

Di seguito la nostra proposta per un ultimo dell'anno esplosivo!
In scena tre spettacoli + brindisi con assaggi e musica

Pirandello Pulp, la commedia perfetta per le feste: un'esplosione di follia e divertimento capace di coniugare leggerezza ed eleganza. Con **Massimo Dapporto** e **Fabio Troiano**, per la regia di **Gioele Dix**.

Lezione d'amore, con la straordinaria **Milena Vukotic**. Il racconto di una relazione inaspettata che tra musica e silenzi condivisi, si trasforma in una profonda educazione sentimentale, un'educazione alla vita.

Come diventare ricchi e famosi da un momento all'altro, una parabola grottesca firmata dal giovane Emanuele Aldrovandi che mette a nudo la paura del fallimento e il desiderio di evitarlo a chi amiamo.

*A seguire, brindisi di mezzanotte con assaggi a cura di G  D Milano e musica in foyer per festeggiare insieme l'arrivo del nuovo anno.



31 Dicembre h 21.45

Pirandello Pulp

di Edoardo Erba

regia Gioele Dix

con Massimo Dapporto e Fabio Troiano

Una commedia irresistibile, surreale, intelligente, dove ogni certezza crolla e il pubblico diventa complice. Massimo Dapporto e Fabio Troiano, diretti da Gioele Dix nella pièce di Edoardo Erba: una versione irriverente de *Il giuoco delle parti* di Pirandello che ribalta ruoli e convinzioni, tra risate e colpi di scena.



31 Dicembre h 19.45

Lezione d'amore. Sinfonia di un incontro

uno spettacolo di Andrée Ruth Shammah

testo di Andrée Ruth Shammah e Federica Di Rosa

“... pensando a Harold e Maude e a Madame Pylinska e il segreto di Chopin”

con Milena Vukotic,

Federico De Giacomo e Andrea Soffiantini

Milena Vukotic, icona di rara grazia, intelligenza e ironia, interpreta Madame A., insegnante di pianoforte, un tempo grande musicista, che incontra il Giovane Svogliato, fragile, inquieto, ma profondamente vivo e in cerca di un senso, come davanti a un foglio bianco.

Un atto teatrale intimo e universale sull'importanza della cura e sulla possibilità che un incontro autentico possa davvero cambiarci.



31 Dicembre h 19.30 e h 21.45

Come diventare ricchi e famosi da un momento all'altro

testo e regia Emanuele Aldrovandi

con Serena De Siena, Tomas Leardini, Luca Mammoli, Silvia Valsesia

Si ride, ci si commuove, e alla fine si resta con una domanda: quanto costa davvero il successo? Emanuele Aldrovandi porta in scena un ritratto agrodolce della nostra incapacit  di accettare la frustrazione.

Una parabola grottesca che, con il suo stile tagliente e feroce, esplora la nostra fame insaziabile di felicit  e successo, finendo per rivelare la pi  tragica delle fragilit : quella dell'amore che si trasforma in ossessione. – Dramma.it



PROMO AMICI TFP

Biglietti da 34,50 

settore B e C
(buffet acquistabile a parte)

da utilizzare online o in biglietteria

promo@teatrofrancoparenti.com

Per ricevere il **CODICE PROMOZIONALE**

inviare una mail alla segreteria:

polosociale@eni.com

E dopo gli spettacoli delle h 21.45...

BRINDISI DI MEZZANOTTE!

con piccoli assaggi in foyer, **25  a persona**

a cura di **G  D Milano**

food

Cotechino della tradizione con lenticchie

Riso alla milanese gratinato

Fetta di panettone tradizionale, crema al mascarpone

Clementine e uva

beverage

1 calice di prosecco a persona

Disponibilit  limitata: puoi aggiungere il buffet di mezzanotte al carrello dopo aver scelto il posto in pianta.

Sar  comunque disponibile il servizio bar in foyer, animato con musica fino a tarda notte!

info: promo@teatrofrancoparenti.com

TEATRO FRANCO PARENTI
via Pier Lombardo 14, Milano