

Tutto il bello del cinema

rassegna **gratuita** di film sotto le stelle



Dal primo agosto al 25 agosto 2026 h21:00

Nell'ambito del [programma dell'Estate al Castello 2026](#), la **Cineteca Milano** regala ai milanesi e agli appassionati di cinema un'altra estate di film belli e imperdibili, con un'offerta alternativa e innovativa rispetto a quella delle classiche arene: il Cortile delle Armi del **Castello Sforzesco di Milano** si trasforma in una grande sala all'aperto per la seconda edizione della rassegna **Tutto il bello del cinema**, che offre la possibilità di vedere gratuitamente in assoluto relax grandi classici e cult che si alternano a film divertenti, spiazzanti e a capolavori della Settimana Arte.

La rassegna, in propone la proiezione di **25 lungometraggi provenienti direttamente dall'archivio della Cineteca**, da vedere gratuitamente alle **ore 21.00** (in caso di pioggia al Cinema Arlecchino alle ore 22.30). Ogni proiezione è preceduta da un'**introduzione a cura degli esperti della Cineteca**, che presentano i film e fanno immergere il pubblico nella storia di questa storica istituzione italiana.

Di seguito il **programma completo** con date e titoli della rassegna **Tutto il bello del cinema** al Castello Sforzesco di Milano.

- Sabato 1 agosto, ore 21.00 – **Frankenstein Junior** di Mel Brooks (con introduzione di Ezio Greggio)
- Domenica 2 agosto, ore 21.00 - **In the Mood for Love** di Wong Kar-way
- Lunedì 3 agosto, ore 20.00 – **Cineconcerto del maestro Antonio Zambrini** e del suo quartetto jazz con musiche di Ennio Morricone; a seguire **Mission** di Martin Scorsese
- Martedì 4 agosto, ore 21.00 – **Il maratoneta** di John Schlesinger
- Mercoledì 5 agosto, ore 21.00 – **Il cielo sopra Berlino** di Wim Wenders
- Giovedì 6 agosto, ore 21.00 – **Il mio vicino Totoro** di Hayao Miyazaki
- Venerdì 7 agosto, ore 21.00 – **Ghost (Fantasma)** di Jerry Zucker
- Sabato 8 agosto, ore 21.00 – **Casablanca** di Michael Curtiz (versione originale con sottotitoli in italiano)
- Domenica 9 agosto, ore 21.00 – **Maledetto il giorno che ti ho incontrato** di Carlo Verdone
- Lunedì 10 agosto, ore 21.00 – **Scream** di Wes Craven
- Martedì 11 agosto, ore 21.00 – **Il paradiso può attendere** di Warren Beatty
- Mercoledì 12 agosto, ore 21.00 – **Blade Runner** di Ridley Scott
- Giovedì 13 agosto, ore 21.00 – **La storia infinita** di Wolfgang Petersen
- Venerdì 14 agosto, ore 21.00 – **Gilda** di Charles Vidor (versione originale con sottotitoli in italiano)
- Sabato 15 agosto, ore 21.00 – **I fichissimi** di Carlo Vanzina
- Domenica 16 agosto, ore 21.00 – **Wall-e** di Andrew Stanton
- Lunedì 17 agosto, ore 21.00 – **L'esorcista** di William Friedkin
- Martedì 18 agosto, ore 21.00 – **Il tempo delle mele** di Claude Pinoteau
- Mercoledì 19 agosto, ore 21.00 – **Febbre da cavallo** di Steno
- Giovedì 20 agosto, ore 21.00 – **Dragon Trainer** di Dean DeBlois
- Venerdì 21 agosto, ore 21.00 – **Nati stanchi** di Dominik Tambasco
- Sabato 22 agosto, ore 21.00 – **La guerra dei Roses** di Danny DeVito
- Domenica 23 agosto, ore 21.00 – **I ponti di Madison County** di Clint Eastwood
- Lunedì 24 agosto, ore 21.00 – **L'inferno** di Francesco Bertolini, Giuseppe De Liguoro e Adolfo Padovan (con dj-set di Gino Lucente)
- Martedì 25 agosto, ore 21.00 – **Lo svitato** di Carlo Lizzani

L'ingresso è **gratuito** fino a esaurimento posti,
previa [prenotazione on line sul sito della Cineteca di Milano](http://www.enipolosociale.com);
maggiori informazioni allo 02 87242114.