eni polo sociale
San Donato Milanese



Ritratti di Natura



Workshop
di Acquerello Naturalistico

da Martedì 2 Febbraio 2027



Vuoi imparare le basi dell'acquerello?
Ami la natura e vuoi esprimere la tua sensibilità artistica?

Scopri i segreti dell'**acquerello** attraverso un'esperienza immersiva unica. Un laboratorio dedicato a chi desidera **rallentare**, osservare la **bellezza del mondo naturale** e imparare a ritrarla su carta, unendo **armonia**, **colore** e **dettaglio**.

Un momento creativo, dove ogni pennellata diventa un modo per connettersi con la bellezza del mondo che ci circonda.

CORSO BASE

Nessuna esperienza richiesta, solo tanta voglia di sperimentare!

www.enipolosociale.com **Loc. 280_26**

eni polo sociale
San Donato Milanese



COSA IMPARERAI:

- Panoramica su materiali
- Teoria del colore e tecniche pratiche d'acquerello
- Trucchi del mestiere
- Studio della composizione e introduzione al disegno preparatorio
- Esercizi pratici e progetti personali

Guidato passo dopo passo, imparerai a dare vita a sfumature, dettagli e texture, trasformando la tua passione in splendide illustrazioni.

MATERIALI: E' possibile portare il proprio materiale personale. Verrà garantita la presenza di materiale base per l'avvio al corso e verrà comunicato l'elenco dei materiali consigliati al momento dell'iscrizione.



6 incontri da 2h

quota di partecipazione complessiva **120 €** per i **soci - 140 €** per **esterni**

QUANDO: 2, 9, 16 e 23 Febbraio e 2 e 9 Marzo
il martedì dalle h18:00 alle h20:00

DOVE:
Presso spazio di Eni polo Sociale in via Unica di Bolgiano 2 (al 1° piano) San Donato Milanese

Unisciti a noi per questa esperienza immersiva ed emozionante.

I posti sono limitati!

Per prenotazioni contattare la segreteria di Eni Polo Sociale:

Email polosociale@eni.com

eni polo sociale
San Donato Milanese





Sono Elena Maresia, artista poliedrica con una forte passione per l'acquerello naturalistico.

La mia esperienza personale parte da una istintiva e profonda sensibilità artistica.

Attraverso la pratica della fotografia naturalistica, inizio ad immortalare dettagli non visibili ad occhio nudo e ne rimango folgorata. Il desiderio di soffermarmi ad osservare, mi porta ad appassionarmi all'acquerello naturalistico, con il quale cerco di esaltare la bellezza del mondo naturale.

Nei miei disegni, cerco di trasmettere tutta la mia passione attraverso la magia dell'acquerello.

Negli ultimi dieci anni ho avuto la possibilità di esporre le mie creazioni in diverse mostre personali e collettive.

Come insegnante, il mio obiettivo non è solo trasmetterti la tecnica, ma insegnarti a osservare con occhi nuovi, per connetterti con la natura e catturare la sua essenza più vibrante, un colpo di pennello alla volta.